

Du Dézert au bois du Hommet





> Informations pratiques :

Le départ s'effectuera de la Place de l'église au Dézert.

Balisage vert - Dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

> Description :

Cette boucle est au départ du Dézert, commune dont le nom vient de l'ancien français "desert", signifiant ruine, abandon, ou lieu défriché. Elle compte environ 600 habitants, appelés Dézertins. À travers ces chemins, le parcours vous entraînera sur la commune du Dézert et ses hameaux environnants.

> Anecdote:

Les seigneurs du Hommet ont formé l'une des grandes familles normandes et anglaises. Robert II participa à la bataille d'Hastings en 1066, Richard 1er fonda l'abbaye d'Aunay en 1131 avec Jourdan de Say, Guillaume III était à

Proposé par :

SAINT LO AGGLO







Bouvines avec les Français. Six seigneurs du Hommet furent connétables de Normandie et Guillaume XII fut grand bailli du Cotentin.

- Connétable : militaire de grade élevé dont le rôle était de commander les armées mais aussi de régler les problèmes entre chevaliers ou nobles.
- Grand bailli : officier royal exerçant par délégation les pouvoirs de justice et militaires sur une province du royaume. "IGN-2018 Copie et reproduction interdite"



50620 LE DÉZERT - Altitude : 30m

Château, Eglise & Abbaye



Les fresques murales

En 2015, deux fresques murales ont été créées au Hommet-d'Arthenay par le photographe saint-lois Nicolas Chagnon et le muraliste contemporain Al Sticking, avec l'aide d'une trentaine d'habitants de la commune. Le projet, baptisé MURmures de mémoires, propose une réflexion sur la mémoire et sa transmission en milieu rural.



L'église Saint-Martin du Dézert

Située au départ de votre randonnée, laissez-vous tenter par une visite de l'église Saint-Martin du Dézert. Cet édifice de style roman à modillon, disposant de chapiteaux et de voûtes sexpatites, abrite une statue de la vierge à l'enfant du 18ème siècle.





50620 LE HOMMET D'ARTHENAY - Altitude : 7m

Monuments et Architecture



La maison Glinel

Découvrez la maison Glinel, traditionnelle de Normandie. Reflet des techniques de construction traditionnelles locales, la maison du Glinel est une maison de terre. Elle a été refaite selon la technique traditionnelle du torchis, aussi appelé bauge. Elle consiste à utiliser de la terre argileuse et de la paille pilée pour construire.

